

# **Mao Zedong und Carl von Clausewitz**

Theorien des Krieges. Beziehung, Darstellung und Vergleich

Inauguraldissertation zur Erlangung des  
akademischen Grades eines Doktors der Philosophie  
der Universität Mannheim

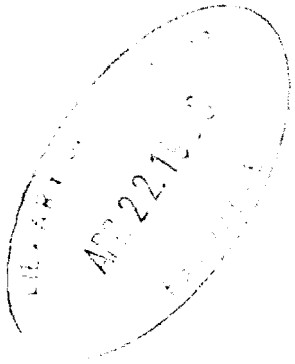
Zhang Yuan-Lin  
\*\*  
aus Beijing, Volksrepublik China

Mannheim 1995

U 102)

.Z.48

1995



copy  
7-10-95

96-191965

Dekan: Prof. Dr. Johann Handl

Gutachter: Prof. Dr. Dietmar Schössler

Prof. Dr. Peter Graf Kielmansegg

Tag der mündlichen Prüfung:

25. 07. 1995            Hauptfach ( Politikwissenschaft )  
21. 07. 1995            Nebenfach ( Deutsche Philologie )

**Dem wissenschaftlichen und kulturellen Austausch  
zwischen China und Deutschland gewidmet**

## Inhaltsverzeichnis

|  |           |
|--|-----------|
| Vorwort .....  | 8         |
| Einleitung .....   | 9         |
| <b>Kapitel 1 Mao Zedongs Bezugnahmen auf Clausewitz .....</b>  | <b>14</b> |
| I. Die bisherige Forschung zu diesem Thema .....   | 14        |
| II. Mao Zedongs Bezugnahmen auf Clausewitz .....   | 17        |
| II.1. Mao Zedong war ein Clausewitz-Leser .....  | 17        |
| II.2. Welche chinesische Version des Werkes<br>"Vom Kriege" las und besaß Mao Zedong? .....  | 20        |
| II.3. Veranstaltete Mao Zedong ein "Seminar über<br>Clausewitz' Werk 'Vom Kriege'"? .....  | 23        |
| II.4. Es gab noch andere Wege, die Maos Berührung mit<br>Clausewitz' Gedanken führen könnten .....   | 25        |
| II.5. Inwieweit, in welcher Weise und unter welchen<br>Umständen nahm Mao Zedong Clausewitz' Ansichte<br>in seine Kriegstheorie auf? ..... | 27        |
| II.5.1. Die Schrift "Über den langwierigen Krieg" und das<br>Werk "Vom Kriege" .....   | 27        |
| II.5.2. Die Schrift "Strategische Probleme des Revo-<br>lutionären Krieges in China" und das Werk "Vom<br>Kriege" .....                    | 30        |
| II.6. Mao Zedongs Kritik an Stalins Urteil<br>über Clausewitz .....  | 33        |
| II.7. Clausewitz in Mao Zedongs Gespräch<br>mit Helmut Schmidt .....   | 35        |
| III. Abschließende Betrachtung .....   | 35        |
| <b>Kapitel 2 Die Grundlagen der Kriegstheorien .....</b>   | <b>38</b> |
| I. Die Grundlagen der Kriegstheorie Clausewitz' .....  | 38        |
| I.1. Philosophie, vor allem die deutsche klassische<br>Philosophie .....   | 38        |
| I.1.1. Kant .....  | 39        |
| I.1.2. Kiesewetter .....   | 40        |
| I.1.3. Fichte .....  | 42        |
| I.1.4. Montesquieu .....   | 43        |
| I.1.5. Hegel .....   | 45        |
| I.1.6. Zusammenfassung .....   | 47        |
| I.2. Kriegserfahrungen und Kriegsgeschichte .....  | 48        |
| I.2.1. Kriegserfahrungen .....   | 49        |
| I.2.2. Kriegsgeschichte .....  | 52        |
| I.3. Andere Quellen .....  | 53        |
| I.3.1. Naturwissenschaften .....   | 53        |
| I.3.2. Scharnhorst .....   | 55        |
| I.3.3. Gneisenau .....   | 56        |
| I.3.4. Machiavelli .....   | 57        |
| I.3.5. Pädagogik .....   | 59        |
| I.3.6. Kunst und Kunsttheorie .....  | 60        |
| I.3.7. Literatur .....   | 61        |
| I.4. Zusammenfassung .....   | 61        |
| II. Die Grundlagen der Kriegstheorie Mao Zedongs .....   | 62        |

|                  |   |            |
|------------------|---|------------|
| II.1.            | Die alte klassische chinesische Kultur .....  | 63         |
| II.1.1.          | Verschmelzung von Philosophie und Kriegstheorie ..  | 64         |
| II.1.2.          | Kriegsanschauung .....  | 65         |
| II.1.3.          | Die Erkenntnistheorie des Krieges .....   | 66         |
| II.1.4.          | Dialektisches Denken .....  | 66         |
| II.1.5.          | Subjektive Aktivität im Kriege .....  | 69         |
| II.1.6.          | Zusammenfassung .....   | 70         |
| II.2.            | Die ausländische Kultur .....   | 71         |
| II.2.1.          | Die nichtmarxistisch-leninistische Kultur .....   | 71         |
| II.2.2.          | Die marxistisch-leninistische Kultur .....  | 73         |
| II.3.            | Die praktischen Erfahrungen der Kriege in China ..  | 75         |
| III.             | Vergleich .....   | 77         |
| <b>Kapitel 3</b> | <b>Die Methoden der Kriegstheorien .....</b>  | <b>80</b>  |
| I.               | Die Methode der Kriegstheorie von Clausewitz.....   | 80         |
| I. 1.            | Das methodische Verfahren im Werke "Vom Kriege"...  | 81         |
| I. 1.1.          | Das erste Teilverfahren: "Fortschreiten vom<br>Einfachen zum Zusammengesetzten" - Zweikampf als<br>Ausgangspunkt .....                  | 82         |
| I. 1.2.          | Das zweite Teilverfahren: Vom begrifflich<br>zusammengesetzten Ganzen über einzelne Teile<br>zum konkret zusammengesetzten Ganzen ..... | 90         |
| I. 2.            | Methodische Elemente der Kriegstheorie .....  | 94         |
| I. 2.1.          | Dialektik (Denken in Gegensätzen und ihren<br>Wechselwirkungen) .....   | 94         |
| I. 2.2.          | Übereinstimmung von formaler und materieller<br>Logik .....   | 97         |
| I. 2.3.          | Bürgschaft von Erfahrung und Philosophie .....  | 97         |
| I. 2.4.          | Verbund von Vergangenheit, Gegenwart und<br>Zukunftsperspektiven .....  | 99         |
| I. 2.5.          | Theorie als Betrachtung .....   | 99         |
| I. 2.6.          | Takt des Urteils .....  | 100        |
| II.              | Die Methode der Kriegstheorie von Mao Zedong.....   | 103        |
| II.1.            | "Wahrheit in den Tatsachen suchen" .....  | 104        |
| II.2.            | Das senkrechte Denken - den Krieg vom<br>Gesichtspunkt der Entwicklung her betrachten ....  | 106        |
| II.2.1.          | Quantität, Qualität und ihre Verwandlung .....  | 106        |
| II.2.2.          | Wellenförmige oder spiralenförmige Bewegung<br>der Dinge.....   | 108        |
| II.2.3.          | Bewegung und Stillstand der Dinge.....  | 109        |
| II.3.            | Das waagrechte Denken - den Krieg allseitig<br>und im Zusammenhang betrachten .....   | 110        |
| II.3.1.          | Die Allgemeinen und besonderen Gesetze<br>des Krieges .....   | 110        |
| II.3.2.          | Die Erscheinung und das Wesen des Krieges .....   | 111        |
| II.3.3.          | Die Gesamtsituation und Teilsituation<br>des Krieges.....   | 112        |
| II.4.            | Position zu dem theoretischen System.....   | 114        |
| III.             | Vergleich .....   | 115        |
| <b>Kapitel 4</b> | <b>Das politische Wesen des Krieges.....</b>  | <b>119</b> |
| I.               | Das politische Wesen des Krieges bei Clausewitz..   | 119        |
| I.1.             | Die Politik hat den Krieg erzeugt.....  | 120        |
| I.2.             | Die Politik zieht sich durch den ganzen Verlauf<br>des Krieges.....   | 121        |
| I.3.             | Der Krieg ist bloß ein Instrument der   |            |

|                  |  |            |
|------------------|--|------------|
|                  | Politik.....   | 125        |
| I.4.             | Die Politik muß sich der Natur des Mittels<br>fügen.....   | 128        |
| I.5.             | Was ist eigentlich die Politik bei Clausewitz? ..  | 130        |
| II.              | Das politische Wesen des Krieges bei Mao Zedong ..   | 133        |
| II.1.            | Die Entstehung des Krieges.....  | 133        |
| II.2.            | Die Definition des Krieges.....  | 134        |
| II.3.            | Das Verhältnis von Krieg und Politik.....  | 135        |
| II.4.            | Krieg und Frieden .....  | 137        |
| II.5.            | Die politische Arbeit im Kriege .....  | 138        |
| III.             | Abschließende Betrachtung und Vergleich .....  | 139        |
| <b>Kapitel 5</b> | <b>Die eigentliche Natur des Krieges .....</b>   | <b>144</b> |
| I.               | Die eigentliche Natur des Krieges bei Clausewitz   | 144        |
| I.1.             | Der "absolute Krieg" .....   | 145        |
| I.1.1.           | Die Methode des "Gedankenexperiments" und<br>der "absolute Krieg" .....  | 146        |
| I.1.2.           | Der "absolute Krieg" und der "wirkliche Krieg" ..  | 149        |
| I.1.3.           | Der "absolute Krieg" und "die absolute Gestalt<br>des Krieges" .....   | 152        |
| I.1.4.           | Abrundung: vom "absoluten Krieg" über den<br>"wirklichen Krieg" bis zur "absoluten Gestalt<br>des Krieges" ..... | 155        |
| I.2.             | Das Ziel des Krieges .....   | 157        |
| I.2.1.           | Das Ziel des "absoluten Krieges" .....   | 157        |
| I.2.2.           | Ziele des "wirklichen Krieges" .....   | 158        |
| I.2.3.           | Die "doppelte Art" des Krieges .....   | 160        |
| I.2.4.           | Die Definition und Bedeutung des "Zieles" .....  | 160        |
| I.3.             | Verhältnis von Vernichtung der feindlichen<br>Streitkräfte und Erhaltung der eigenen .....                       | 161        |
| I.3.1.           | Vernichtung der feindlichen Streitkräfte.....  | 161        |
| I.3.2.           | Verhältnis von Vernichtung der feindlichen<br>Streitkräfte und Erhaltung der eigenen .....                       | 164        |
| II.              | Die eigentliche Natur des Krieges bei Mao Zedong   | 166        |
| II.1.            | Das Grundziel des Krieges .....  | 166        |
| II.2.            | Wechselwirkung von der Selbsterhaltung und<br>der Vernichtung des Feindes .....                                  | 167        |
| II.3.            | Vernichtung des Feindes und Selbsterhaltung<br>machen das militärische Wesen des Krieges aus ...                 | 168        |
| III.             | Abschließende Betrachtung und Vergleich .....  | 169        |
| <b>Kapitel 6</b> | <b>Gesetz, Wahrscheinlichkeit, Zufall<br/>und Spiel im Kriege .....</b>  | <b>173</b> |
| I.               | Gesetz, Wahrscheinlichkeit, Zufall und Spiel<br>bei Clausewitz .....   | 173        |
| I.1.             | Das Gesetz: seine Definition und Funktion .....  | 173        |
| I.2.             | Wahrscheinlichkeit des Krieges .....   | 178        |
| I.2.1.           | Die Definition der "Wahrscheinlichkeit" .....  | 178        |
| I.2.2.           | Die Aspekte der Wahrscheinlichkeitstheorie .....   | 181        |
| I.2.3.           | Die Bedeutung der Kriegswahrscheinlichkeits-<br>theorie .....  | 187        |
| I.3.             | Zufall im Kriege .....   | 189        |
| I.3.1.           | Platz des Zufalls im Kriege und<br>in der Kriegstheorie .....  | 189        |
| I.3.2.           | Wirkung des Zufalls auf den Krieg .....  | 191        |
| I.3.3.           | Eigenschaften, die Unerwartetes (Zufall)   |            |

|                                   |   |            |
|-----------------------------------|---|------------|
|                                   | bestehen .....  | 192        |
| I.3.4.                            | Einige Bemerkungen .....  | 193        |
| I.4.                              | Der Krieg als Spiel .....   | 195        |
| I.4.1.                            | Der Krieg als freie Seelentätigkeit .....                                 | 195        |
| I.4.2.                            | Der Krieg als eine etwa verstärkte Diplomatie ...                         | 197        |
| II.                               | Gesetz, Wahrscheinlichkeit, Ungewißheit<br>und Spiel bei Mao Zedong ..... | 199        |
| II.1.                             | Gesetze des Krieges und der Kriegführung .....                            | 199        |
| II.1.1.                           | Allgemeine und spezifische Gesetze des Krieges ..                         | 199        |
| II.1.2.                           | Gesetz der Kriegführung .....   | 200        |
| II.2.                             | Wahrscheinlichkeit im Kriege .....  | 201        |
| II.3.                             | Ungewißheit und Gewißheit im Kriege .....                                 | 203        |
| II.4.                             | Die bewußte Aktivität der Menschen im Kriege ...                          | 204        |
| II.5.                             | Ist der Krieg ein Spiel? .....  | 207        |
| III.                              | Vergleich .....   | 207        |
| <b>Kapitel 7</b>                  | <b>Die Theorien des Volkskrieges .....</b>                                | <b>211</b> |
| I.                                | Die Theorie des Volkskrieges von Clausewitz .....                         | 211        |
| I.1.                              | Die Entstehung und Entwicklung der Theorie<br>des Volkskrieges .....      | 211        |
| I.2.                              | Das Wesen und die Bedeutung des Volkskrieges ...                          | 214        |
| I.3.                              | Die Bedingungen für den wirksamen Volkskrieg ...                          | 217        |
| I.4.                              | Prinzipien für den Einsatz der Volksbewaffnung ..                         | 218        |
| II.                               | Die Theorie des Volkskrieges von Mao Zedong.....                          | 221        |
| II.1.                             | Volk und Krieg .....  | 221        |
| II.2.                             | Menschen und Waffen .....   | 223        |
| II.3.                             | Volksbewaffnung und reguläre Streitkräfte .....                           | 225        |
| II.4.                             | Guerillakrieg und regulärer Krieg .....                                   | 227        |
| II.5.                             | Bewaffneter Kampf in Verbindung mit anderen .....                         | 230        |
| II.6.                             | Die Voraussetzungen für einen wirksamen<br>Volkskrieg .....               | 232        |
| III.                              | Vergleich .....   | 234        |
| <b>Anmerkungen</b> .....          |   | <b>240</b> |
| <b>Literaturverzeichnis</b> ..... |   | <b>282</b> |